

Dansk i indskolingen - Lilleskolen i Odense

Tekster og temaer	Arbejdsform (børnenes)	Fagligt indhold Kundskaber	Fagligt indhold Færdigheder	Almen dannelse	Personlig udvikling
<p>Mundtlig fortælling</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fabulere ▪ Referere 	<p>Fortæller for hele klassen</p> <p>Fantaserer og digter historier individuelt eller i fællesskab</p> <p>Fortæller om personlige oplevelser og erfaringer. Fortæller om ture i skoven, besøg mv. Fortæller om film, forestillinger, udstillinger mv. Genfortæller historier</p> <p>Lytter, kommenterer, stiller spørgsmål</p>	<p>Begyndende arbejde med genrer: eventyr, gyser, referat mv.</p> <p>Begyndende arbejde med komposition: start, opbygning til klimaks og slutning</p>	<p>Fortælle forståeligt og sammenhængende for hele klassen.</p> <p>Bruge sin fantasi og sætte ord på tanker og følelser</p> <p>Sætte ord på oplevelser, indtryk og erfaringer. Udvælge stof som kan være interessant for andre at høre</p> <p>Huske (genkalde sig) og referere en oplevelse i kronologisk og forståelig form</p> <p>Lytte opmærksomt</p>		<p>Identitet</p> <p>Opmærksomhed</p> <p>Er deltager i et fællesskab</p> <p>Indlevelse</p>
<p>Rim og remser</p> <p>Sanglege</p>	<p>Individuelt eller fælles: Lytter, fremsiger, følger rytmen, husker, eksperimenterer og leger med sproget</p> <p>Læser</p>		<p>Rytme og melodi i sproget</p> <p>Opmærksomhed over for sprogets lyde</p> <p>Rytme i kroppen</p> <p>Koordination (rytme, krop, stemme)</p> <p>Samarbejde</p>		

Dansk i indskolingen - Lilleskolen i Odense

Tekster og temaer	Arbejdsform (børnenes)	Fagligt indhold Kundskaber	Fagligt indhold Færdigheder	Almen dannelse	Personlig udvikling
Fra talesprog til skriftsprog	<p><i>Legeskriver</i> (barnets spørgsmål, beskeder, billedfortællinger mv. skrevet som en fri blanding af kruseduller og bogstaverer)</p> <p><i>Undersøger og eksperimenterer</i> vha. alle sanser (lytter, ser, mærker, tegner, former, bruger kroppen og stemmen)</p> <p><i>Øver via lege og spil</i></p> <p><i>Fortæller og skriver tekster</i> (fiktive og ikke-fiktive) individuelt og i fællesskab.</p>	<p>Begyndende genrekendskab</p> <p>Viden om opbygning af en historie: begyndelse, klimaks og afslutning.</p> <p>Opmærksomhed over for afsender/modtager</p>	<p>Øver skriveretning, skrift på linje, finmotorik, øvelse i at skrive bogstaver Oplever at skriftsproget er kommunikativt</p> <p>Sætninger – ord – stavelser – bogstavernes lyde, navn og form</p> <p>Sætte ord på oplevelser, indtryk og erfaringer. Udvidelse af ordforråd Udvidelse og nuancering af begreber Fortæller forståeligt og i sammenhæng.</p> <p>Håndskrift Skrivning på computer</p> <p>Oplever at egen tekst kan læses af andre.</p>		<p>Skærpelse af sanserne Oplevelse Forundring Glæde Stolthed</p> <p>Samarbejde <i>At deltage, bidrage, lytte og give plads – og nogle gange stå fast.</i></p>

Dansk i indskolingen - Lilleskolen i Odense

Tekster og temaer	Arbejdsform (børnenes)	Fagligt indhold Kundskaber	Fagligt indhold Færdigheder	Almen dannelse	Personlig udvikling
Fra talesprog til skriftsprog <i>(fortsat)</i>	<i>Læser:</i> Ord, sætninger, historier, digte, egne tekster, fagtekster ... <i>Lytter</i> <i>Samtaler</i>		Læsning vha. - viden om bogstavernes form, lyde mv. - ordgenkendelse - kontekst (billeder, indhold, teksttype, forforståelse mv.)		
Billedsprog <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fortælling ▪ Skrift 	Sætter givne billeder i rækkefølge og fortæller eller skriver (legeskriver) en historie, der passer til. Læser historien højt for klassen Individuelt eller i grupper: Børnene laver billeder på baggrund af fælles oplevelser, udflugter eller besøg. Fremlægger for resten af klassen. Fortæller (fiktion eller beretning) på baggrund af oplevelsen/billedet. Teksten bruges evt. som læsetekst.	Begyndende genrekendskab (fiktion og ikke-fiktion) Viden om opbygning af en historie: begyndelse, klimaks og afslutning.	Arbejder med kronologi og kausalitet. Digter en historie på baggrund af billedserien. Skriver (stavning, sprog, håndskrift) Læser højt Omsætter indtryk, oplevelser og erfaringer til billeder og ord. Sproglig udvikling (ordforråd og begreber) Opbygger og fortæller sammenhængende historie. Læser på baggrund af egne oplevelser/billeder.	Fællesskab Dele og bruge hinandens viden og erfaring	Samarbejde <i>At deltage, bidrage, lytte og give plads – og nogle gange stå fast.</i> At blive bevidst om og forholde sig til sine oplevelser og erfaringer

Dansk i indskoling - Lilleskolen i Odense

Tekster og temaer	Arbejdsform (børnenes)	Fagligt indhold Kundskaber	Fagligt indhold Færdigheder	Almen dannelse	Personlig udvikling
Skønlitteratur	<p>Lytter til lærerens oplæsning Samtale</p> <p>Læser i grupper Læser selvstændigt</p> <p>Biblioteksbesøg Bog anmeldelse Fremlæggelse for hele klassen</p> <p>Analyse og produktion individuelt eller i grupper Samarbejde</p>	<p>Oplevelse, indlevelse, identifikation</p> <p>Bredt kendskab til børnelitteraturen</p> <p>Begyndende genrekendskab</p>	<p>Sproglig erfaring, udvikling af ordforråd og begreber</p> <p>Øvelse i læsning</p> <p>Kendskab til hvordan man bruger biblioteket</p> <p>Elementær analyse (hovedindhold, handling, tid, sted og person)</p>		<p>Filosofiske og etiske overvejelser (venskab, liv og død, kærlighed, retfærdighed,</p> <p>Indlevelse, fantasi, Oplevelse</p> <p>At blive klogere på sig selv – tanker, følelser, fantasi og handlemuligheder</p> <p>Samarbejde <i>At deltage, bidrage, lytte og give plads – og nogle gange stå fast.</i></p>
Drama og teater	<p>Øvelser der skærper sanserne</p> <p>Øvelser i at aflæse kropssprog og mimik</p> <p>Øvelser i at udtrykke sig vha. krop/bevægelser, mimik og stemme</p>		<p>At kunne udtrykke sig og aflæse andres mimik og kropssprog</p>		<p>Opmærksomhed Koncentration</p>

Dansk i indskolingen - Lilleskolen i Odense

Tekster og temaer	Arbejdsform (børnenes)	Fagligt indhold Kundskaber	Fagligt indhold Færdigheder	Almen dannelse	Personlig udvikling
Drama og teater (fortsat)	Digter i fællesskab eller omsætter en kendt historie til teater Improviserer Eksperimenterer og udvikler - persontegning, - koreografi - scenografi		Komposition: start, opbygning til klimaks og slutning Sproglige virkemidler Kropssprog Stemmeføring Personbeskrivelse Miljøbeskrivelse		Samarbejde <i>At deltage, bidrage, lytte og give plads – og nogle gange stå fast.</i> Indlevelse Mod Tolerance Åbenhed Tillid
Naturfaglige forløb	På opdagelse i naturen: Sanser – oplever – eksperimenterer – gør erfaringer – stiller spørgsmål – samarbejder – samtaler. Besøg i Zoo mm. Projektarbejde: (individuel eller parvis) - Stiller spørgsmål - Infosøgning - Fremstilling af produkt - Fremlæggelse Logbog (Planlægger og evaluerer sit arbejde)		Lytte – samtale – skrive notater – systematisere Søge oplysninger Afklare forhåndsviden Stille spørgsmål Søge relevant litteratur på biblioteket eller nettet – og læse den. Interview af relevante personer Disponere sit stof Skrive tekster om emnet. Anvende billeder i teksten – fra nettet eller egen produktion Fremlægge Lytte og give respons		Definere sin opgave og forfølge sit mål. Glæde og stolthed når det lykkes

Dansk i indskoling - Lilleskolen i Odense

Tekster og temaer	Arbejdsform (børnenes)	Fagligt indhold Kundskaber	Fagligt indhold Færdigheder	Almen dannelse	Personlig udvikling
Historiske forløb	<p>Projektarbejde (se "Naturfagligt forløb")</p> <p><i>Tematisk arbejde:</i> Arbejde i historiske værksteder (Jernalderlandsbyen, Den fynske landsby)</p> <p><i>Praktisk arbejde</i> med teknikker og redskaber fra forskellige historiske perioder.</p> <p><i>Læsning:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - skønlitteratur. - faglitteratur. <p>Lytte til fortællinger Interview/brevveksling med ældre mennesker Studier af:</p> <ul style="list-style-type: none"> - malerier, fotos og illustrationer. <p>Produktion af historiske beretninger og fortællinger både skriftligt og mundtligt. Drama Samtaler</p>	<p>At litteraturen afspejler den tid den er blevet til i</p>	<p>Projektarbejde (se "Naturfagligt forløb")</p> <p>lagttagelse, notater, beskrivelser. Ordforråd og begreber Samtale Logbog (Planlægge og evaluere sit arbejde)</p> <p>Læsning af både skøn- og faglitteratur</p> <p>Interview</p> <p>Billedlæsning</p> <p>Skriftlig fremstilling Fortælling Beretning Mundtlig fremlæggelse</p>	<p>Livsgrundlag og livsbetingelser</p> <ul style="list-style-type: none"> - at vi tager afsæt i det samfund og den kultur vi lever i - historisk bevidsthed 	<p>Definere sin opgave og forfølge sit mål. Glæde og stolthed når det lykkes</p>

Dansk i indskolingen - Lilleskolen i Odense

Hen over året	Arbejdsform (børnenes)	Fagligt indhold Kundskaber	Fagligt indhold Færdigheder	Almen dannelse	Personlig udvikling
Retstavning og grammatik	Individuelt arbejde med div. stavematerialer Diktat		Retstavning Ordklasser og bøjninger Tegnsætning		
Håndskrift	Individuelle øvelser i skrivning		Håndskrift		
Brug af computer	Skriver på computer Anvender enkel layout		Skrive på computer Anvende enkel layout		
Aktuelt <ul style="list-style-type: none"> ▪ internt i klassen ▪ enkelte elever ▪ internt i skolen ▪ samfundsaktuelt 	Fremlægge en sag eller et synspunkt Samtale Debattere Læse eller se nyhedsstof Deltage i konfliktløsning		Udtrykke sig forståeligt og med indhold Argumentere Være ordstyrer Læse sagtekster	Tage del i et fællesskab	At kunne lytte til andre At være ærlig og redelig At være åben og fordomsfri At turde give sin mening til kende Være ansvarlig, deltage og bidrage Se tingene fra flere synsvinkler
Planlægning og afvikling af arrangementer og besøg	Komme med ideer Lytte og debattere Vælge mellem mange ideer og sammensætte et program Være gode værter		Udtrykke sig forståeligt og med indhold Argumentere Være ordstyrer	Tage del i et fællesskab	Være ansvarlig og deltage/bidrage Se tingene fra flere synsvinkler