

Tilsynserklæring for skoleåret 2018/2019 for Lilleskolen Odense:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 461068	Skolens navn: Lilleskolen Odense
----------------------	-------------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Marie Ludvigsen

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
02-04-2019	5. klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Marie Ludvigsen
02-04-2019	7. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Marie Ludvigsen
02-04-2019	2. klasse	Matematik	Naturfag	Marie Ludvigsen
20-05-2019	4. klasse	Musik	Praktiske/musiske fag	Marie Ludvigsen
20-05-2019	8. klasse	Samfundsfag	Humanistiske fag	Marie Ludvigsen
20-05-2019	7-9 klasse - Linjefag	Håndværk og design	Praktiske/musiske fag	Marie Ludvigsen
20-05-2019	5. klasse	Matematik	Naturfag	Marie Ludvigsen

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Besøg på Lilleskolen Odense d. 2. april 2019

Engelsk i 5. klasse: Eleverne er i gang med projektarbejde på engelsk. De arbejder i grupper to og to og har selv valgt emner, som er alt lige fra Harry Potter til tøjmærker. Læreren vejleder dem efter tur. Læringsmålet er: At de skal lære begyndende projektarbejde, lære at bruge sproget mere frit, stille spørgsmål og præsentere deres projekt i en powerpoint-præsentation på engelsk. Børnene arbejder selvstændigt, stille og roligt. Nogle har nået meget og andre er ikke så langt. Både børn og lærer virker som om, at de er vant til, at der er problemer med at få

printeren til at fungere.

Dansk i 7. klasse: Læreren starter med forskellige små opvarmningsøvelser, som handler om journalistiske begreber som rubrik, byline, vinkling mv. Børnene er i gang med at skrive reportager. De arbejder i grupper med emner, som de selv har valgt. Klassen skal på lejr til København i maj, hvor de skal besøge Christiania, på tur med en hjemløs mv. Når de kommer hjem, skal de lave en avis om turen.

Trinsamling: Jeg var med til trinsamling med indskolingen. Her blev der sunget sange sammen, givet meddelelser, jeg præsenterede mig som tilsynsførende og børnene spurgte frimodigt ind og kommenterede.

Matematik i 2. klasse: Alle børn ved, hvad de skal. Det undrer jeg mig over bagefter, da jeg snakker med læreren og hun fortæller, at det ved dem, fordi det fik at vide dagen før. De arbejder med matematikbogen Format 2 med fokus på tallene til 999 – enere, tiere og hundrede. Børnene har bankoplader i bogen, så der bliver spillet to runder banko med gevinster. Herefter er der nye opgavesæt i matematikfessor med emnet "udsagn", som de allerede har arbejdet med i bogen. Der er I-pads som klassesæt. Børnene placerer sig frit overalt i lokalet f.eks. i vindueskarme, på gulvet, op ad hinanden etc. Når de er færdige med opgavesættet, må de gå videre til supertræner eller geometrifessor. Timen er godt struktureret, passende varieret for aldersgruppen og med god mulighed for differentiering. Inden timen slutter pakker børnene deres tasker, sætter stolen op på bordet, også leger de "bom" med 2 -tabellen. Når man dør, må man gå ud af klasseværelset. Det ender med, at klassen er ryddet op og børnene kommer stille og roligt ud af lokalet.

Besøg på Lilleskolen Odense d. 20. maj 2019:

Musik i 4. klasse: Dagen starter roligt med navneprotokol, hvor de ukommenteret skal sige et tal fra 1 til 10 om, hvordan de har det lige nu. Dagens program er skrevet op på tavlen og bliver gennemgået. Det første punkt er, at klassen skal lytte til en sang, som en af eleverne har valgt. Eleven præsenterer først sangen, som er "Ikke endnu en vinter" af Folkeklubben. Musiklæreren spørger ind til valget og sangen. Klassen hører sangen og bagefter kommer de med kommentarer til sangen. Næste punkt er, at Anders spiller guitar, medens klassen synger med på tre danske sange. Tredje punkt er, at de går over i musiklokalet, hvor de øver "Happier" to gange, som de snart skal spille til sommerkoncerten. De går tilbage og slutter af klasseværelset, hvor samler op og slutter af med at høre en coverversion af "Happier", som de også får mulighed for at komme med kommentarer til. Der er tydelig klasseledelse med et struktureret program med start, midte og slutning. Børnene kender strukturen og de ved, hvad de skal f.eks. når de kommer ind i musiklokalet, så går de hen til deres instrumenter og gør sig klar. Selvom der er en stram struktur, så er der hele tiden plads til børnenes input og dialogiske kommentarer. I det praktisk/musiske fag "musik" er der lagt vægt på både æstetisk sansning, på at være udøvende og synge og spille, men også på at være analytisk og vurderende i forhold til musik.

Samfundsfag med 8. klasse: De er igang med en projektopgave om EU. Klassen samles og der introduceres til forskel på problemstilling og problemformulering. Eleverne skal i grupper formulere arbejdsspørgsmål og planlægge fremlæggelse. De har selv valgt emner - alt fra "hvad betyder Brexit for Danmark" til "Rina Ronja Kari

fra Folkebevægelsen mod EU". Det er tydeligt, at børnene er vant til projektarbejdsformen. De arbejder meget selvstændigt og seriøst. Modulet slutter af med at klassen samles og introduceres til, hvor kan de finde svar på deres spørgsmål. Skolen abonnerer på Gyldendal.DK og de opfordres til at finde artikler, bruge Folketinget og EU's hjemmesider. Til aller sidst gennemgås DR's Europaparlaments valgtest. Eleverne laver individuelt valgtest for at få en fornemmelse af, hvor de står politisk. Det er et meget relevant og aktuelt emne, da der lige er udskrevet både Folketingsvalg og valg til EU-parlamentet. Undervisningsmodulet i samfundsfag lægger i høj grad op til at forberede eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre.

Samling med hele skolen hvor der bliver sunget sange, givet meddelelser om musikskolen, musikoptræden med trækbasun og en lille ordsprogsquiz.

Håndværk og design er et linjefag på tværs af 7. 8. og 9. kl. De kan i overbygningen også vælge linjefag i drama, musik og idræt. Denne mandag i maj er 7. klasse på lejrskole i København og et par elever fra 9. klasse vil gerne forberede deres idræts afgangsprøve, så der er ikke så mange, men der er fuld gang i den. De er på linjefaget ved at bygge et ungeområde på en tagterasse på skolen. De har sammen iagttaget, hvordan unge hænge ud på møbler og designet møbler, som passer til det. Nogle elever vil gerne sy, én vil tegne og én vil stryge og det går de selv igang med. Et par store drenge er ved at sy muleposer, som de selv har lavet tryk på. I en snak med eleverne fortæller de, at det er det bedste fag og at de aldrig er syge de dage om ugen, hvor de skal have "håndværk og design". De beskriver faget som et "se muligheder", "tænk selv" og "tænk ud af boksen-fag". Det de laver i faget er i høj grad det, som i dag hedder innovation og entreprenørskab .

Matematik i 5. klasse er i disse uger lavet om til lejrefterbearbejdning. Klassen har lige været på lejrskole på Bornholm. Inden lejren forbereder klassen sig på det sted, som de skal hen, på selve lejren er de på guidede rundvisninger f.eks. på Hammershus og Østerlars Rundkirke og bagefter efterbearbejder de lejren i grupper, og forbereder en fremlæggelse for forældrene. Eleverne er meget kreative til at forberede deres fremlæggelser f.eks. bygger de Hammershus i saltdej, laver øen bornholm i liggeunderlag, og laver bornholms geologiske opståen som tablau-teater. Alle klasser på Lilleskolen Odense tager på lejr hvert år. På lilleskolen er de gode til at integrere relevante lejr-emner i undervisningen på skolen både før og efter lejren f.eks. snakkede jeg med en pige fra 9. klasse, som havde trukket emnet "krigsdigte" til dansk afgangsprøve. Et emne som de har valgt efter lejrskolen til Polen.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Der er meget tydelig klasserumsledelse i alle klasser, jeg har besøgt. Jeg oplever, at det gør, at eleverne føler sig trygge for de ved, hvad der forventes og de ved, hvad de skal.

Skolen har formuleret nogle grundige fagbeskrivelser, som ligger på skolens hjemmesider. Skolen bruger forskelligt undervisningsmateriale med faglig og pædagogisk kvalitet. I indskoling og mellemtrin bruges forskellige bogsystemer og i udskoling online-systemer som Clio online, Gyldendal.dk. I udskoling er de dog ved at gå lidt mere væk fra online-systemerne igen.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Skolen har formuleret nogle grundige fagbeskrivelser, som ligger på skolens hjemmesider. Skolen bruger forskelligt undervisningsmateriale, som står mål med undervisningsmaterialer i folkeskolen. Der er tydelig klasserumsledelse og undervisningsdifferentiering.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

På Lilleskole Odense har de praktisk-musiske fag en høj prioritet og er så velintegreret i alle fagområder, at jeg vil vurdere, at undervisningen i det praktisk-musiske fag er langt over målet for, hvad der almindeligvis kræves i Folkeskolen. På tilsynsbesøgene har jeg set eleverne forberede nogle meget praktisk-musiske fremlæggelser i fag som historie, engelsk og samfundsfag og jeg har oplevet elever, der designer og bygger deres egen tagterasse.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Jeg har fulgt undervisning, set undervisningsmateriale, snakket med lærere og elever, set på afgangsprøvekarakterer, så min vurdering er, at elevernes standpunkt i dansk, står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Min vurdering er, at elevernes standpunkt i matematik står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Jeg har observeret matematik-undervisning, spurgt ind til undervisningsmateriale, snakket med elever og lærere, gennemgået prøvekarakterer mv.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Jeg har observeret engelsk-undervisning, spurgt ind til undervisningsmateriale, snakket med lærere og elever, gennemgået afgangsprøvekarakterer mv. Min vurdering er, at elevernes standpunkt i engelsk står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

Der bliver brugt megen tid på historiefaget f.eks. i forbindelse med lejrskoler både før, under og efter lejrskolerne.

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Jeg har fulgt undervisning på alle trin og i alle fagområder, vurderet den pædagogiske og faglige kvalitet af undervisningsmateriale, snakket med skoleleder, souschef, lærere og elever og set på karaktergennemsnit i afgangsprøverne., som ligger rigtig flot sammenlignet med landsgennemsnittet i både folkeskolen og de frie grundskoler. Ud fra min helhedsvurdering står Lilleskolen Odenses samlede undervisningstilbud mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

F.eks. i forbindelse med samfundsfagsundervisningen om EU og valget til EU-parlamentet får de viden om folkestyre.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

Eleverne har meget projektarbejde, hvor de selv vælger emner. I alle undervisningstimer og samlinger som jeg har været med til, bliver børnene hele tiden demokratisk inviteret til at byde ind, komme med egne meninger og holdninger og det gør de. Det er tydeligt, at de er vant til at blive inddraget og hørt. Ofte tager eleverne sig den frihed selv at byde ind og spørge om noget uden at være blevet inviteret til det først og det bliver mødt og modtaget positivt af lærerne. Lilleskolen Odense lever i høj grad op til eget værdigrundlag om: Viljen til at blive anerkendt som ligeværdige.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

f.eks. i forbindelse med lejrskolen til Polen, hvor de havde besøgt en koncentrationslejren.

15. Er der kønsligestilling på skolen?

Ja

15.1 Uddybning

16. Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

16.1 Uddybning

18. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

18.1 Oplys navn og adresse og beløb i kr. eksklusive moms i forbindelse med donatorer, der har givet en eller flere donationer, der tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms. Donationerne kan være givet som kontantbeløb, varer, tjenesteydelser mv.

Navn	Adresse	Beløb i kroner
------	---------	----------------

19. Tilsynets sammenfatning

Før besøgene har jeg modtaget et skema for dagene og fået tilsendt diverse planer over undervisningen, som jeg skulle deltage i. Når jeg kommer som tilsynsførende mødes jeg af stor åbenhed af både elever og personale. Flere elever kan huske mig fra gang til gang og henvender sig frimodigt og spørger nysgerrigt ind.

Klasserummene bærer i udsmykningen præg af, at der foregår læring f.eks. placher om lejrturen til Holbæk med Holbæks historie mv.

Jeg har overværet undervisning i alle fagområder på alle trin, vurderet den faglige og pædagogiske kvalitet af undervisningsmaterialer. Jeg har været med til et lærermøde, hvor vi fik en god snak om Lilleskolepædagogik og jeg har talt med både skoleleder Inger, souschef Susanne, lærere og elever om fagene, undervisningen og skolen som helhed.

I undervisningen har der været en god balance mellem lærerstyret undervisning, gruppearbejde og individuel læring. Der har været en velkendt struktur på undervisningen. Jeg har set klasserumsledelse med stor respekt for og med meget medinddragelse af de enkelte elever. Skolen lever op fuldt ud op til sit eget værdigrundlag om "viljen til at anerkende hinanden som ligeværdige".

Samlet set er min vurdering, at skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering står fint mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.